



# NOVADEA *Vacanze*

# Atene



**29 - 31 Ottobre**

## Quote di partecipazione a persona

€ 270 Soci - € 320 Non Soci

in camera doppia

€ 340 Soci - € 390 Non Soci

in camera singola

**Minimo 18 persone**

## La quota comprende

- Volo EasyJet da Malpensa T2 a/r
- Bagaglio a mano
- Albergo, pernottamento e prima colazione
- Transfer da/per aeroporto di Atene
- Giornata di visita guidata
- Assicurazione medico bagaglio
- Assicurazione R.C. come previsto dalle norme vigenti

## La quota non comprende

- Transfer da/per  
Novara Malpensa T2 € 20 a/r
- Ingressi ai siti archeologici e musei
- Pasti



Il programma potrebbe subire variazioni in base alle condizioni meteo.

A prenotazione effettuata, in caso di annullamento da parte vostra, il volo non è rimborsabile.

La quota volo potrebbe subire variazioni a seconda delle tariffe disponibili al momento della prenotazione.

**Mario Prelli 335 7783859 - Amedea Cannavò 335 1918266 - Roberta Ar 0321 424 243 - Barbara Bianucci 0321 424536**

Organizzazione Tecnica "TRICKY TOUR" P.IVA 02183180039 - AUT. AVN2/2009 prot. n. 71436ri04/6430 CSAssicurazioni



## PROGRAMMA



### Visita all' Acropolis – Centro Storico e Capo Sounion

Atene, oggi città dai forti contrasti, culla della moderna civiltà, è la capitale che ha dato vita agli albori della democrazia, alla politica, alla scienza, alla filosofia e alla letteratura occidentali e ad uno dei più grandi imperi mai conosciuti.

**l'Acropolis di Atene:** i Propilei, il Tempio di Atena Nike e l'Eretteo, ed infine il Partenone, il monumento simbolo dell'armonia tra materia e spirito.

Celebre in tutto il mondo il Partenone di Atene è un tempio del periodo classico, voluto da Pericle in onore di Athena Parthenos, protettrice della città, ed è il primo edificio della maestosa Acropoli di Atene. Fu innalzato dagli architetti Ictino e Callicrate, con la magistrale collaborazione del maestro Fidìa che eseguì la decorazione dei frontoni, delle metope e del fregio. Il Partenone s'innalza nel punto centrale dell'Acropoli ed è certo il più conosciuto tra i capolavori dell'architettura greca. Presenta 8 colonne davanti e 17 sui lati e poggia su un basamento di tre gradini. Un tempo le superfici erano coperte di colori vivaci e ornate da sculture e rilievi, oggi resta solo il marmo. Ci vollero 9 anni per costruirlo e fu completato nel 438 a.C.. Quando il Partenone fu costruito per la sua decorazione fu incaricato Fidìa che creò tre gruppi di sculture decorative le métope, il fregio e le sculture dei frontoni. Le métope erano in origine 92, disposte tutt'intorno all'edificio e raffiguravano delle battaglie mitologiche. Oggi 58 métope sono esposte a Londra e a Parigi. Il fregio era invece una scultura continua in bassorilievo ed era lungo 160 metri. Rappresentava la processione al tempio in occasione delle festività Panatenaiche. Nel Museo dell'Acropoli sono conservate parti del fregio del Partenone. All'estremità del tempio erano poi collocate le statue dei frontoni, che rappresentavano la nascita di Atena dalla testa di Zeus e la lotta tra Atena e Poseidone per il possesso dell'Attica. Purtroppo le sculture sono talmente danneggiate che si sa cosa rappresentavano solo per la presenza di scritti che ne parlano. L'interno del tempio custodiva la statua, alta circa 12 metri, della dea Atena, protettrice della città, realizzata in oro e avorio su una struttura lignea. La statua, per i materiali di costruzione, è ovviamente andata distrutta e ne rimane solo una copia in scala ridotta, conservata al Museo Archeologico Nazionale.

Avremo modo di ammirare lo Stadio Panathinaiko, dove sono nati nel 1896, i giochi Olimpici dell'era moderna; la via di Erode Attico su cui si affaccia la residenza del Presidente della Repubblica (l'ex Palazzo del Re), con gli Evzones, le guardie presidenziali, dalla loro tipica divisa con il gonnellino; il Tempio di Zeus e l'Arco di Adriano, il Parlamento Greco ed il Monumento del Milite Ignoto, l'Accademia, l'Università, la Biblioteca Nazionale e la piazza della Costituzione (Syntagma).

#### Capo Sounion

Macchine fotografiche pronte allo scatto...il vostro obiettivo inquadrerà uno dei più affascinanti tramonti della Grecia da uno dei luoghi più sacri dell'antica Atene! La strada costiera lambisce le splendide spiagge di Glyfada, Vouliagmeni e Varkiza fino ad arri-

vare a Capo Sounion, uno dei punti panoramici più belli della Grecia, da cui si gode una vista mozzafiato. Secondo il mito sarebbe il luogo dal quale Egeo, re di Atene, si sarebbe gettato nel mare al quale venne dato il suo nome. Qui nel punto più meridionale dell'Attica, a dominare il mar Egeo, si erge il Tempio in stile dorico dedicato a Poseidone, le cui maestose vestigia danno il loro



imponente benvenuto alle navi in avvicinamento.

Pericle nel 444 a.c. fece costruire il tempio dedicandolo a Poseidone, il dio dei mari, a cui i marinai chiedevano protezione uscendo dal golfo, prima di affrontare le insidie del mare aperto.

Si rimane rapiti nell'ammirare la possente bellezza del tempio mentre si passeggia tra le sue pietre levigate dal tempo. Si dice che, ancora oggi, chi sale sul promontorio al crepuscolo per contemplare lo spettacolo del sole che tramonta, senta la voce di Ulisse portata dal vento.

